

UNIQUE TOUCH

 ^{NEW} Marmi



GRANITI  IANDRE®

 **Co.de**^{NEW}
CONTEMPORARY DESIGN

Dai Codici di GranitiFiandre prendono vita i materiali sofisticati ed essenziali di New CO.De. la nuova collezione simbolo di sobria e contemporanea eleganza.

From the Codes of GranitiFiandre, the sophisticated and essential materials of New CO.De. come to life. This new collection is the symbol of simplicity and contemporary elegance.

Aus den Codes, der eigentlichen Substanz und dem Erfolgskonzept von Graniti Fiandre, entstehen die edlen und gleichzeitig sachlichen Fliesen der Linie New CO.De, der neuen Symbolkollektion mit mäßiger und zeitgenössischer Eleganz.

Les Codes de GranitiFiandre insufflent la vie aux matériaux sophistiqués et essentiels de New CO.De, la toute nouvelle collection incarnant la sobriété et l'élégance contemporaine.

De los códigos originales de GranitiFiandre cobran vida los materiales sofisticados y esenciales de New CO.De, la nueva colección que simboliza una sobria elegancia contemporánea.



**Un materiale unico, una finitura che rende esclusiva la collezione NewMarmi.
Una selezione di colori resi ancora più originali dal tocco delicato che contraddistingue Taxos Extra, Naxos Select, Light Marfil e Basalto Black.**

La finitura Unique Touch ritaglia una nuova nicchia di qualità ed eleganza all'interno di NewMarmi, offrendo una finitura esclusiva per ambienti di prestigio. Unique Touch è un richiamo per i sensi: un tocco leggiadro, una superficie che della seta coglie l'aspetto tattile, regalando nuova espressione sensoriale alla materia ceramica.

GranitiFiandre rinnova una delle sue classiche collezioni e conferma la sua costante ricerca dello stile dell'eccellenza della materia.

A unique material, a finish that makes the NewMarmi collection truly exclusive.
A colour palette made even more original by a delicate touch that sets apart Taxos Extra, Naxos Select, Light Marfil, and Basalto Black.

The Unique Touch finish carves out a new niche of quality and elegance within the NewMarmi line, offering an exclusive finish for distinctive settings. Unique Touch is an appeal to the senses: a bewitching twist, a new surface that borrows its tactile effect from silk, giving a new sensory incarnation to ceramic material.

GranitiFiandre gives new cachet to one of its classic collections, in its constant quest to offer an excellent style and superior materials.

Ein einzigartiges Material mit einer ganz besonderen Oberfläche, die die Kollektion NewMarmi zu etwas wirklich Exklusivem macht. Die Farbauswahl wird durch die sanften Nuancen, durch die sich Taxos Extra, Naxos Select, Light Marfil und Basalto Black auszeichnen, noch origineller.

Die Oberfläche Unique Touch schafft eine neue Nische für Qualität und Eleganz innerhalb der Kollektion NewMarmi und bietet eine exklusive Oberfläche für edle Ambiente.

Unique Touch ist eine Verlockung für die Sinne: Die Fliese fasst sich ganz zart an. Die in ihrem taktilen Aussehen an Seide erinnernde Oberfläche verleiht der Keramik eine ganz neue sinnliche Ausdruckskraft.

GranitiFiandre legt eine seiner klassischen Kollektionen neu auf und wird dabei dem Bestreben gerecht, stets qualitative und stilistische Bestleistungen zu erreichen.

Un matériau unique, une finition qui fait de NewMarmi une collection exclusive.
Une gamme chromatique à laquelle le toucher soyeux qui caractérise Taxos Extra, Naxos Select, Light Marfil et Basalto Black donne encore davantage de cachet.

Dans la collection NewMarmi, la finition Unique Touch se positionne sur un nouveau créneau de qualité et d'élégance, véritable régal pour les sens, si exclusive qu'elle se trouve être principalement destinée à des espaces de prestige. Un toucher si doux, une nouvelle surface qui semble faite de soie tant elle en a l'aspect tactile : Unique Touch est une célébration des sens qu'elle éveille à travers la matière céramique.

GranitiFiandre appose un sceau nouveau sur l'une de ses collections classiques, confirmant ainsi son immuable inclination pour un style toujours irréprochable sous le signe de l'excellence de la matière.

Un material único con acabados que convierten a la colección NewMarmi en algo exclusivo.
Una selección de colores en una versión todavía más original gracias al toque delicado que diferencia a Taxos Extra, Naxos Select, Light Marfil y Basalto Black.

El acabado Unique Touch representa un nuevo nivel de calidad y elegancia en NewMarmi, ofreciendo una alternativa exclusiva para ambientes de prestigio. Unique Touch es una invitación para los sentidos: un toque ligero, una superficie que toma prestado de la seda su aspecto táctil, regalando una nueva expresión sensorial a la materia cerámica.

GranitiFiandre renueva una de sus colecciones clásicas y confirma su constante investigación en aras del estilo y de la perfección de la materia.

SILK-TOUCH

Sensazioni tattili per una materia unica

Tactile sensations for a unique material
Taktile Eindrücke für eine wirklich einzigartige Fliese
Des sensations tactiles pour une matière unique
Sensaciones táctiles para una materia única



LEVIGATO

POLISHED_ GESCHLIFFEN_ POLI_ PULIDO

Rispecchiandosi nella materia

Let matter be your mirror
Sich in der Materie widerspiegeln
En se reflétant dans la matière
Espejarse en la materia



SEMILUCIDATO

HONED_ SEMI-MATT_ SEMI-LUSTRE_ SEMISATINADO

L'eleganza classica della materia

The classic elegance of material
Klassische Eleganz der Materie
L'élégance classique de la matière
La elegancia clásica de la materia



GRANITI **F** IANDRE



UNIQUE TOUCH ^{NEW} Marmi

TAXOS EXTRA

Sentire toccare percepire: nuove superfici da comporre

Feeling, touch, perception: compositions based on new surfaces
Fühlen, berühren, wahrnehmen: neue zusammenstellbare Oberflächen

Sentir toucher percevoir : de nouvelles surfaces à composer

Sentir, tocar, percibir: componer nuevas superficies



60x60_24"x24"



60x30_24"x12"



8x60_3"x24"





TAXOS EXTRA LEVIGATO

TAXOS EXTRA LEVIGATO







TAXOS EXTRA LEVIGATO



60x60_24"x24"

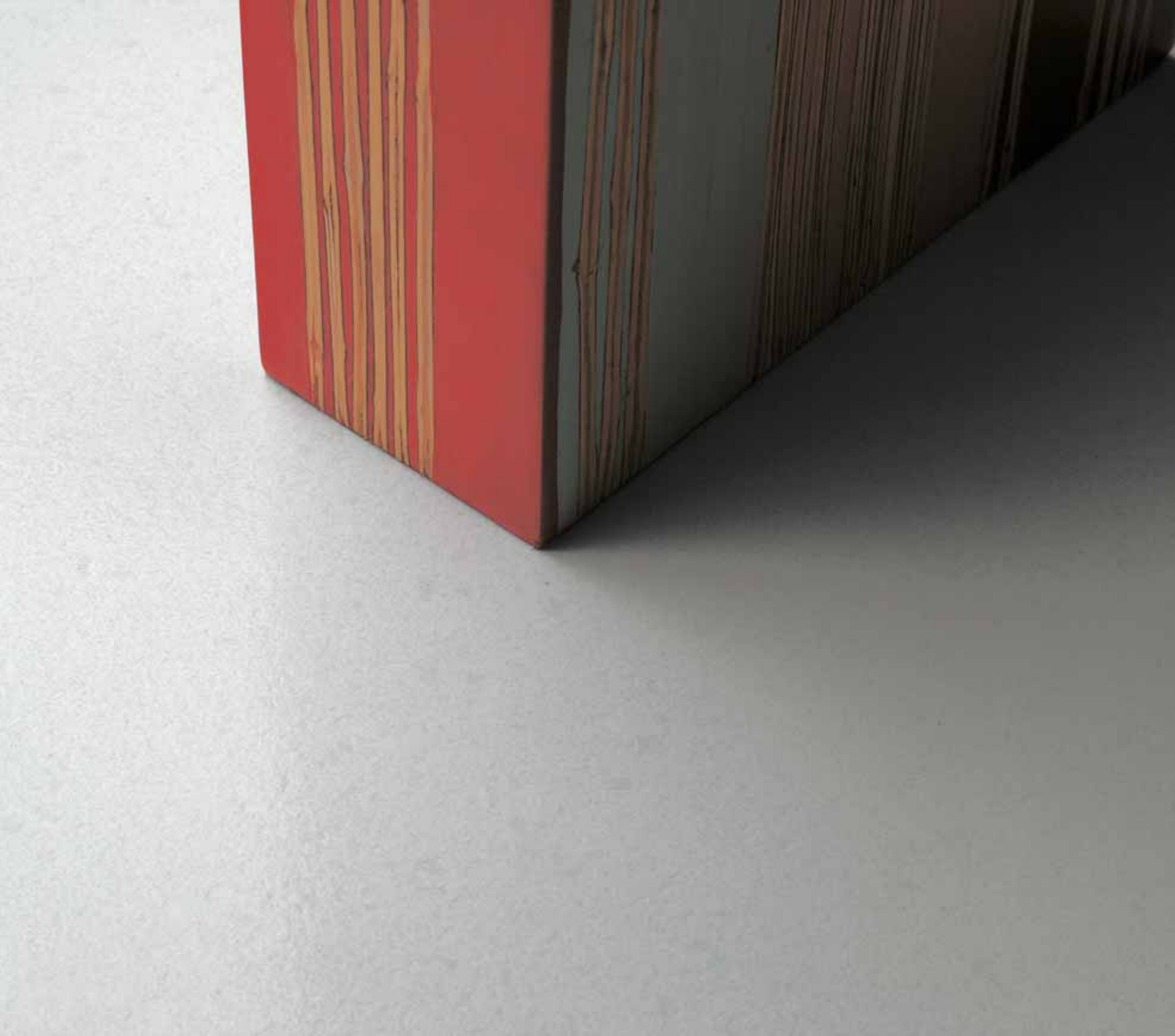


60x30_24"x12"



8x60_3"x24"





UNIQUE TOUCH UNIVERSITY Marmi

NAXOS SELECT

Silk-Touch: riconoscere l'eccellenza della materia al tatto

Silk-Touch: quality you can feel

Silk-Touch: höchste Qualität, die fühlbar ist.

Silk-Touch: reconnaître l'excellence de la matière au toucher

Silk-Touch: reconocer al tacto la excelencia de la materia









NAXOS SELECT SILK-TOUCH



UNIQUE TOUCH ^{NEW} Marmi

NAXOS SELECT SILKTOUCH



UNIQUE TOUCH NEW Marmi

LIGHT MARFIL

Tatto e contatto: un'esperienza completa dei sensi

Touch and feel: a full sensory experience

Berühren und fühlen: eine ganzheitliche Sinneserfahrung

Toucher et contact: une expérience complète des sens

Tacto y contacto: una experiencia completa de los sentidos



60x60_24"x24"



60x30_24"x12"



8x60_3"x24"

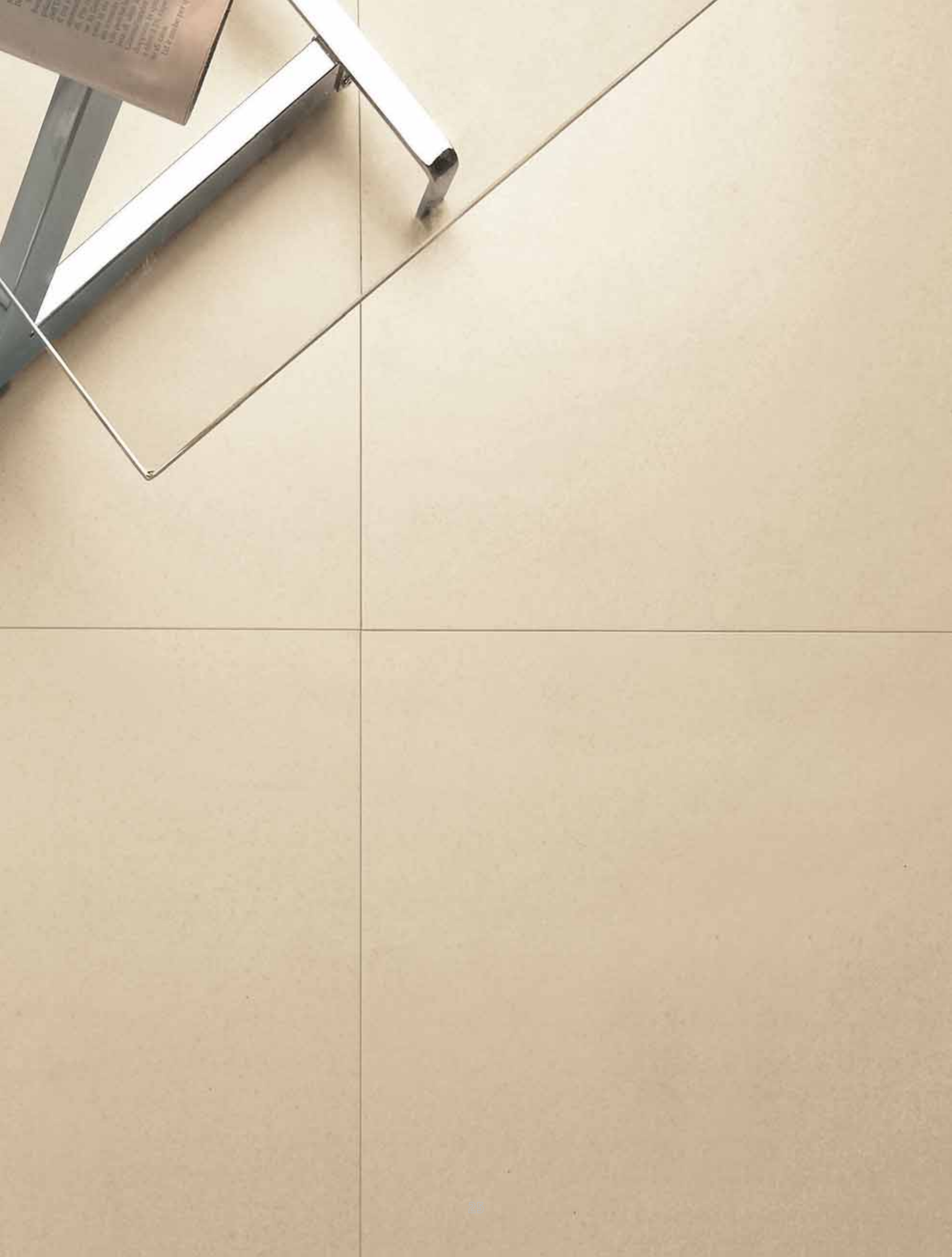


LIGHT MARFIL SEMILUCIDATO











UNIQUE TOUCH ^{NEW} Marmi

LIGHT MARFIL SEMILUCIDATO





60x60_24"x24"



60x30_24"x12"



8x60_3"x24"





UNIQUE TOUCH UNIVERSAL Marmi

BASALTO BLACK

Un tocco leggiadro: Silk-Touch

A bewitching twist: Silk-Touch

Die ganz zarte Berührung: Silk-Touch

Un toucher si doux: Silk-Touch

Un toque tenue: Silk-Touch

UNIQUE TOUCH NEW Marmi

GRANITI **F** IANDRE

BASALTO BLACK LEVIGATO









BASALTO BLACK LEVIGATO

TAXOS EXTRA

Pezzi Speciali_ Special Pieces_ Formteile_ Peces Speciales_ Piezas especiales

| | | |
|--|---------|---|
| GRADONE CON TORO 30x34_12"x13" Step tread with toro_ Stufenplatte mit Toro Nez de Marche avec toro_ Escalón con canto redondeado | AL680AW |  (114) |
| GRADONE CON TORO ANGOLARE 29x34_12"x13" Step tread with toro and corner_ Stufenplatte mit Toro und Ecke Nez de Marche avec toro et angle_ Escalón angular con canto redondeado | AL681AW |  (129) |
| GRADINO 60x30_24"x12" Step tread_ Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño | AL68G36 |  (108) |
| GRADINO 30x30_12"x12" Step tread_ Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño | AL68G6 |  (92) |
| BECCO CIVETTA 9x60_4"x24" Bull nose_ Stehsöckel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo | ATL6899 |  (91) |
| BATTISCALA 9x30_4"x12" Stair skirting_ Treppenleiste_ Plinthe à cremailler_ Zocalo de escalera | ATL68T3 |  (100) |

| | | |
|--|---------|---|
| GRADONE CON TORO 30x34_12"x13" Step tread with toro_ Stufenplatte mit Toro Nez de Marche avec toro_ Escalón con canto redondeado | AS680AW |  (112) |
| GRADONE CON TORO ANGOLARE 29x34_12"x13" Step tread with toro and corner_ Stufenplatte mit Toro und Ecke Nez de Marche avec toro et angle_ Escalón angular con canto redondeado | AS681AW |  (128) |
| GRADINO 60x30_24"x12" Step tread_ Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño | AS68G36 |  (104) |
| GRADINO 30x30_12"x12" Step tread_ Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño | AS68G6 |  (86) |
| BECCO CIVETTA 9x60_4"x24" Bull nose_ Stehsöckel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo | ATS6899 |  (79) |
| BATTISCALA 9x30_4"x12" Stair skirting_ Treppenleiste_ Plinthe à cremailler_ Zocalo de escalera | ATS68T3 |  (98) |

| | | |
|--|---------|--|
| BECCO CIVETTA 9x60_4"x24" Bull nose_ Stehsöckel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo | ATH6899 |  (80) |
|--|---------|--|

LEVIGATO

POLISHED_ GESCHLIFFEN_ POLI_ PULIDO

| | | | | | |
|--|----------------------|----------------|--|----------------------|----------------|
|  (111) | 60x60_24"x24" | ATL6860 |  (96) | 60x30_24"x12" | ATL6836 |
|  (66) | 8x60_3"x24" | ATL6889 |  (45) | 8x30_3"x12" | ATL6883 |
| | | |  (16) | 8x8_3"x3" | ATL6888 |

SEMILUCIDATO

HONED_ SEMI-MATT_ SEMI-LUSTRE_ SEMISATINADO

| | | | | | |
|---|----------------------|----------------|--|----------------------|----------------|
|  (95) | 60x60_24"x24" | ATS6860 |  (87) | 60x30_24"x12" | ATS6836 |
|  (53) | 8x60_3"x24" | ATS6889 |  (30) | 8x30_3"x12" | ATS6883 |
| | | |  (6) | 8x8_3"x3" | ATS6888 |


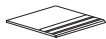

SILK-TOUCH


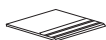

SILK-TOUCH

| | | | | | |
|--|----------------------|----------------|--|----------------------|----------------|
|  (106) | 60x60_24"x24" | ATH6860 |  (92) | 60x30_24"x12" | ATH6836 |
|  (61) | 8x60_3"x24" | ATH6889 | | | |

NAXOS SELECT

Pezzi Speciali_ Special Pieces_Formteile_Piezas Speciales_Piezas especiales


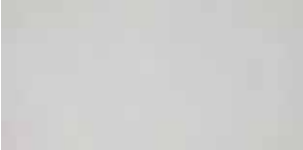



| | | |
|--|---|-----|
| <p>GRADINO ML01G36 60x30_24"x12" Step tread _Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño</p> |  | 108 |
| <p>GRADINO ML01G6 30x30_12"x12" Step tread _Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño</p> |  | 92 |
| <p>BECCO CIVETTA MCL0199 9x60_4"x24" Bull nose _Stehssockel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo</p> |  | 91 |

| | | |
|--|---|-----|
| <p>GRADINO MS01G36 60x30_24"x12" Step tread _Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño</p> |  | 104 |
| <p>GRADINO MS01G6 30x30_12"x12" Step tread _Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño</p> |  | 86 |
| <p>BECCO CIVETTA MCS0199 9x60_4"x24" Bull nose _Stehssockel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo</p> |  | 79 |

| | | |
|--|---|----|
| <p>BECCO CIVETTA MCH0199 9x60_4"x24" Bull nose _Stehssockel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo</p> |  | 80 |
|--|---|----|





LEVIGATO

LEVIGATO_ POLISHED_ GESCHLIFFEN_ POLI_ PULIDO

| | | | |
|--|-----|---|----|
|  | 111 |  | 96 |
| 60x60_24"x24" MCO1L60 | | 60x30_24"x12" MCO1L36 | |
|  | 66 |  | 45 |
| 8x60_3"x24" MCL0189 | | 8x30_3"x12" MCL0183 | |
| | |  | 16 |
| | | 8x8_3"x3" MCL0188 | |



SEMILUCIDATO

SEMILUCIDATO_ HONED_ SEMI-MATT_ SEMI-LUSTRE_ SEMISATINADO

| | | | |
|--|----|---|----|
|  | 95 |  | 87 |
| 60x60_24"x24" MCO1S60 | | 60x30_24"x12" MCO1S36 | |
|  | 53 |  | 30 |
| 8x60_3"x24" MCS0189 | | 8x30_3"x12" MCS0183 | |
| | |  | 6 |
| | | 8x8_3"x3" MCS0188 | |


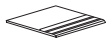

SILK-TOUCH


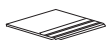

SILK-TOUCH

| | | | |
|--|-----|---|----|
|  | 106 |  | 92 |
| 60x60_24"x24" MCO1H60 | | 60x30_24"x12" MCO1H36 | |
|  | 61 | | |
| 8x60_3"x24" MCH0189 | | | |

LIGHT MARFIL

Pezzi Speciali_ Special Pieces_ Formteile_ Peces Speciales_ Piezas especiales




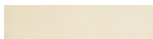

| | | |
|--|---|-----|
| <p>GRADINO ML02G36 60x30_24"x12" Step tread _Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño</p> |  | 108 |
| <p>GRADINO ML02G66 30x30_12"x12" Step tread _Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño</p> |  | 92 |
| <p>BECCO CIVETTA MCL0299 9x60_4"x24" Bull nose _Stehssockel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo</p> |  | 91 |

| | | |
|--|---|-----|
| <p>GRADINO MS02G36 60x30_24"x12" Step tread _Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño</p> |  | 104 |
| <p>GRADINO MS02G66 30x30_12"x12" Step tread _Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño</p> |  | 86 |
| <p>BECCO CIVETTA MCS0299 9x60_4"x24" Bull nose _Stehssockel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo</p> |  | 79 |

| | | |
|--|---|----|
| <p>BECCO CIVETTA MCH0299 9x60_4"x24" Bull nose _Stehssockel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo</p> |  | 80 |
|--|---|----|

LEVIGATO

POLISHED_ GESCHLIFFEN_ POLI_ PULIDO

| | | | | | |
|--|-----|------------------------------|---|----|------------------------------|
|  | 111 | 60x60_24"x24" MCO2L60 |  | 96 | 60x30_24"x12" MCO2L36 |
|  | 66 | 8x60_3"x24" MCL0289 |  | 45 | 8x30_3"x12" MCL0283 |
| | | |  | 16 | 8x8_3"x3" MCL0288 |




SEMILUCIDATO

HONED_ SEMI-MATT_ SEMI-LUSTRE_ SEMISATINADO

| | | | | | |
|--|----|------------------------------|---|----|------------------------------|
|  | 95 | 60x60_24"x24" MCO2S60 |  | 87 | 60x30_24"x12" MCO2S36 |
|  | 53 | 8x60_3"x24" MCS0289 |  | 30 | 8x30_3"x12" MCS0283 |
| | | |  | 6 | 8x8_3"x3" MCS0288 |

SILK-TOUCH


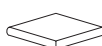

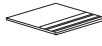

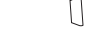
SILK-TOUCH

| | | | | | |
|--|-----|------------------------------|---|----|------------------------------|
|  | 106 | 60x60_24"x24" MCO2H60 |  | 92 | 60x30_24"x12" MCO2H36 |
|  | 61 | 8x60_3"x24" MCH0289 | | | |

BASALTO BLACK

Pezzi Speciali_ Special Pieces_ Formteile_ Peces Speciales_ Piezas especiales






| | | |
|--|---------|---|
| GRADONE CON TORO 30x34_12"x13" Step tread with toro_ Stufenplatte mit Toro Nez de Marche avec toro_ Escalón con canto redondeado | AL460AW |  (114) |
| GRADONE CON TORO ANGOLARE 29x34_12"x13" Step tread with toro and corner_ Stufenplatte mit Toro und Ecke Nez de Marche avec toro et angle_ Escalón angular con canto redondeado | AL461AW |  (129) |
| GRADINO 60x30_24"x12" Step tread_ Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño | AL46G36 |  (108) |
| GRADINO 30x30_12"x12" Step tread_ Stufenplatte_ Nez de Marche_ Peldaño | AL46G6 |  (92) |
| BECCO CIVETTA 9x60_4"x24" Bull nose_ Stehsöckel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo | ATL4699 |  (91) |
| BATTISCALA 9x30_4"x12" Stair skirting_ Treppenleiste_ Plinthe à cremailler_ Zocalo de escalera | ATL46T3 |  (100) |

| | | |
|--|---------|---|
| GRADONE CON TORO 30x34_12"x13" Step tread with toro_ Stufenplatte mit Toro Nez de Marche avec toro_ Escalón con canto redondeado | AS460AW |  (112) |
| GRADONE CON TORO ANGOLARE 29x34_12"x13" Step tread with toro and corner_ Stufenplatte mit Toro und Ecke Nez de Marche avec toro et angle_ Escalón angular con canto redondeado | AS461AW |  (128) |
| GRADINO 60x30_24"x12" Step tread_ Stufenplatte_ Nez de Marche_ Escalón | AS46G36 |  (104) |
| GRADINO 30x30_12"x12" Step tread_ Stufenplatte_ Nez de Marche_ Escalón | AS46G6 |  (86) |
| BECCO CIVETTA 9x60_4"x24" Bull nose_ Stehsöckel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo | ATS4699 |  (79) |
| BATTISCALA 9x30_4"x12" Stair skirting_ Treppenleiste_ Plinthe à cremailler_ Zocalo de escalera | ATS46T3 |  (98) |

| | | |
|--|---------|--|
| BECCO CIVETTA 9x60_4"x24" Bull nose_ Stehsöckel_ Plinthe à bord arrondi_ Canto romo | ATH4699 |  (80) |
|--|---------|--|

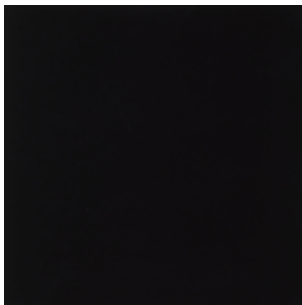




LEVIGATO

LEVIGATO_ POLISHED_ GESCHLIFFEN_ POLI_ PULIDO

| | | | | | |
|---|----------------------|---------|---|----------------------|---------|
|  (111) | 60x60_24"x24" | ATL4660 |  (96) | 60x30_24"x12" | ATL4636 |
|  (66) | 8x60_3"x24" | ATL4689 |  (45) | 8x30_3"x12" | ATL4683 |
| | | |  (16) | 8x8_3"x3" | ATL4688 |




SEMILUCIDATO

SEMILUCIDATO_ HONED_ SEMI-MATT_ SEMI-LUSTRE_ SEMISATINADO

| | | | | | |
|---|----------------------|---------|--|----------------------|---------|
|  (95) | 60x60_24"x24" | ATS4660 |  (87) | 60x30_24"x12" | ATS4636 |
|  (53) | 8x60_3"x24" | ATS4689 |  (30) | 8x30_3"x12" | ATS4683 |
| | | |  (6) | 8x8_3"x3" | ATS4688 |

SILK-TOUCH

SILK-TOUCH

| | | | | | |
|---|----------------------|---------|---|----------------------|---------|
|  (106) | 60x60_24"x24" | ATH4660 |  (92) | 60x30_24"x12" | ATH4636 |
|  (61) | 8x60_3"x24" | ATH4689 | | | |

NOTE TECNICHE

Technical Notes_Anmerkungen_Notes Techniques_Notas técnicas



| Caratteristiche Tecniche Physical Properties Technische Daten Caracteristiques Techniques Características Técnicas | Norme o Metodo di Misura Norms Norm Norme Normas | <ul style="list-style-type: none"> Valore prescritto dalle Norme Required standards Normvorgabe Valeur prescrite par les Normes Valor establecido por las Normas | SEMILUCIDATO_LEVIGATO_SILK-TOUCH <ul style="list-style-type: none"> * Valore GRANITIFIANDRE® * GRANITIFIANDRE® Values * GRANITIFIANDRE® Produktion * Valeur GRANITIFIANDRE® * Valor GRANITIFIANDRE® |
|--|---|---|--|
| ASSORBIMENTO D'ACQUA Water Absorption Wasseraufnahme Absorption d'Eau Absorción de agua | ISO 10545.3 | ≤ 0,5% | 0,01% - 0,08% |
| DIMENSIONI Sizes Abmessungen Dimensions Dimensiones | ISO 10545.2 | Lunghezza e larghezza / Length and width / Länge und Breite / Longueur et largeur / Longitud y anchura ± 0,6% max Spessore / Thickness / Stärke / Epaisseur / Espesor ± 5% max Rettilinearità spigoli / Linearity / Kantengeradheit / Rectitude des arêtes / Regitud de los lado ± 0,5% max Ortogonalità / Wedging / Rechtwinkligkeit / Orthogonalité / Ortogonalidad ± 0,6% max Planarità / Warpage / Ebenflächigkeit / Planéité / Planitud ± 0,5% max | ° ± 0,1% ° ± 0,2% ° ± 2,0% ° ± 2,0% ° ± 0,1% ° ± 0,2% ° ± 0,1% ° ± 0,2% ° ± 0,2% ° ± 0,2% |
| RESISTENZA ALLA FLESSIONE Bending Strength Biegefestigkeit Resistance à la Flexion Resistencia a la flexión | ISO 10545.4 | ≥ 35 N/mm ² | 50 N/mm ² |
| RESISTENZA ALL'ABRASIONE PROFONDA Resistance to Deep Abrasion Widerstand Gegen Tiefen Verschleiß Resistance à l'Abrasion Profonde Resistencia a la abrasión profunda | ISO 10545.6 | ≤ 175/mm ³ | 139 mm ³ |
| COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE Thermal Expansion Coefficient Wärmeausdehnungskoeffizient Coefficient de Dilatation Thermique linéaire Coeficiente de dilatación térmica lineal | ISO 10545.8 | Metodo di prova disponibile Testing method available Verfügbares Prüfverfahren Méthode d'essai disponible Método de ensayo disponible | 7 MK ⁻¹ |
| RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI Thermal Shock Resistance Temperaturwechselbeständigkeit Resistance aux Ecart de Température Resistencia al choque térmico | ISO 10545.9 | Metodo di prova disponibile Testing method available Verfügbares Prüfverfahren Méthode d'essai disponible Método de ensayo disponible | Resistenti Resistant Widerstandsfähig Résistants Resistentes |
| RESISTENZA AL GELO Frost Resistance Frostbeständigkeit Resistance au Gel Resistencia a la helada | ISO 10545.12 | Nessun campione deve presentare rotture o alterazioni apprezzabili della superficie No sample must show alterations to surface Die Muster soll weder Bruch noch Schäden an der Oberfläche aufweisen Aucun échantillon ne doit présenter de ruptures ou d'altérations considérables de la surface Ninguna muestra debe presentar roturas o alteraciones apreciables de la superficie | Non gelivi Frost proof Frostsicher Non gélifs Resistentes a la helada |
| RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO Chemical Resistance Beständigkeit Gegen Chemikalien Resistance à l'attaque chimique Resistencia a la agresión química | ISO 10545.13 | Nessun campione deve presentare alterazioni visibili all'attacco chimico (acidi-basi-sali da piscina) ad esclusione di prodotti contenenti acido fluoridrico e suoi composti No sample must show visible signs of chemical attack (acids-basis-additives for swimming) except for products containing hydrofluoric acid and derivatives. Die Muster dürfen keine sichtbaren Spuren infolge chemischer Einwirkung zeigen (Säuren-Basen-Zusatzstoffe für Schwimmbecken) mit Ausnahme der Produkten, die Fluoridwasserstoff und dessen Nebenerzeugnisse enthalten. Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations visibles d'attaque chimique (acides-bases-additifs pour piscine) sauf les produits qui sont composés avec de l'acide fluorhydrique et ses dérivés. Ninguna muestra debe presentar alteraciones visibles a los agentes químicos (ácidos-bases-sales de piscina) salvo productos conteniendo ácido fluorhídrico y sus compuestos | Non attaccati Unaffected Keine Einwirkung Non attaqués Resistentes a los agentes químicos |
| RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE Color Resistance to Light Lichtbeständigkeit Resistance des Couleurs à la Lumière Resistencia de los colores a la luz | DIN 51094 | Nessun campione deve presentare apprezzabili variazioni di colore No sample must show noticeable colour change Kein Exemplar soll sichtbaren Farbveränderungen aufweisen Aucun échantillon ne doit présenter de variations importantes des couleurs Ninguna muestra debe presentar variaciones de color apreciables | Campioni inalterati in brillantezza e colore No change in brightness or colour Glanz und Farbe der Muster unverändert Echantillons inchangés en brillance et couleur Muestras con brillo y color inalterados |
| BRILLANTEZZA (LEVIGATI) Brightness (polished) Glanz (geschliffene) Brillant (polis) Brillantez (pulidos) | | | Maggiore o uguale a quella dei marmi e dei graniti naturali, levigati o lucidati More or equal than natural marble and granite, polished or honed Mindestens so dauerhaft wie der von natürlichem Marmor und Granit, sowie in geschliffener oder glänzender Ausführung Supérieur ou égal à celui des marbres et des granits naturels, polis ou lustrés Mayor o igual que la de los mármoles y los granitos mates, pulidos o lustrados |
| RESISTENZA ALLE MACCHIE Stain Resistance Fleckenbeständigkeit Résistantes aux taches Resistencia a las manchas | ISO 10545.14 | Piastrelle non smaltate: Metodo di prova disponibile Unglazed tiles: Testing method available Unglasierte Fliesen: Verfügbares Prüfverfahren Arreux non-émaillés: Méthode d'essai disponible Baldosas no esmaltadas: método de ensayo disponible | Resistenti alle Macchie Resistant to stain Fleckenbeständigkeit Résistantes aux taches Resistentes a las manchas |

● Secondo la norma ISO13006 All.G per piastrelle del gruppo B1a completamente vetrificate
 According to the ISO13006 All.G (European norms) of the B1a category and fully vitrified
 Nach Normvorgabe ISO13006 All.G (Europäische Norme) für verglaste Fliesen der Klasse B1a
 Selon la norme ISO13006 All.G (European norme) pour carreaux du groupe B1a et complètement vitrifiés
 Según la norma ISO13006 An.G para baldosas cerámicas del grupo B1a completamente vitrificadas

* Valore medio di produzione
 Average value of production
 Mittlerer Produktionswert
 Valeur moyenne de production
 Valor medio de producción

• Squadrati •• Non squadrati
 Squared Non squared
 Reckwinkelig Unrechwinkelig
 Équerres Non équerres
 Escuadrar Sin escuadrar

Coordinated and Designed by:
GranitiFiandre Marketing Staff

Photo:
Luca Lumaca

special thanks to:

Ceramica Althea
Civita Castellana (VT)

Gessi SpA
Serravalle Sesia (VC)

Costantini Arredamenti Snc
Castellarano (RE)