

eniel



**MIRAGE**



Caviar pag. 24



Oyster pag. 25



Vanilla pag. 26

chic!



Champagne pag. 27



Curry pag. 28



Cocoa pag. 29

Tonalità dai richiami naturali e ricercati effetti dalle molteplici contaminazioni, creano una raffinata reinterpretazione degli spazi contemporanei. Una bellezza straordinariamente attuale di superfici dall'eleganza vissuta. Lavorazioni come tracce indelebili per una proposta estetica che esalta l'autenticità e la riscoperta di materiali puri e piccoli frammenti sparsi sulla struttura che creano infiniti riflessi scintillanti, fanno di Chic! una collezione unica e pregiata.

*Contemporary spaces are redefined with natural shades and elegant, varied effects. The extraordinarily contemporary beauty of sophisticated, elegant surfaces. Unmistakably fine workmanship has made for beauty with an accent on authenticity and the rediscovery of pure materials, while scattered tiny fragments create infinite sparkling reflections. this is Chic! A unique and precious collection.*

*Farbtönen mit natürlicher und edler Wirkungen, die durch die Zahlreichen kleinen Farbreinheiten erzeugt werden, für eine raffinierte Neuinterpretation zeitgenössischer Räume. Eine aussergewöhnliche aktuelle Schönheit der Oberflächen - gelebte Eleganz. Verarbeitungen als Unzerstörbare spuren für einen ästhetischen Vorschlag, der die Authentizität und die Wiederentdeckung von reinen Materialien und kleinen verteilten Fragmenten auf der Struktur hervorhebt, die unendliche glänzende Reflexe schaffen. Das ist wirklicher Chic! Eine einzigartige und erlesene Kollektion.*

*Des tonalités évoquant la nature et des effets raffinés aux multiples influences créent une réinterprétation recherchée des espaces contemporains. Une beauté extraordinairement actuelle pour des surfaces d'une élégance vécue. Des usinages laissant des traces indélébiles pour une proposition esthétique valorisant l'authenticité et la redécouverte de matériaux purs et de petits fragments épars sur la structure qui créent une infinité de reflets scintillants, font de "Chic!" une collection unique et de grande valeur.*

*Tonos de pinceladas naturales y efectos exclusivos, con múltiples influencias que logran una refinada reinterpretación de los espacios contemporáneos. Belleza extraordinariamente actual, superficies de una elegancia atemporal. Una elaboración que deja rastros indelebles para una propuesta estética que exalta la autenticidad y el redescubrimiento de materiales puros y pequeños fragmentos distribuidos por la estructura que crean infinitos reflejos chispeantes, contribuyen a que Chic! sea una colección única y especial.*

*Натуральные оттенки и изысканные эффекты от многочисленных стилей создают новый утонченный облик современного пространства. Необычайно актуальная красота элегантных поверхностей. Отделка нестираемыми следами ведет к эстетическому предложению, которое подчеркивает оригинальность и открытие чистых материалов и небольших фрагментов, разбросанных по структуре и создающих бесконечные сверкающие блики, что делает коллекцию chic! уникальной и ценной.*

# *1 superficie\_4 formati\_6 colori*

*1 surface\_4 sizes\_6 colours / 1 Oberfläche\_4 Formate\_6 Farben / 1 surface\_4 formats\_6 couleurs*

*1 superficie\_4 formatos\_6 colores / 1 поверхность\_4 формата\_6 цветов*



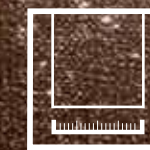
## *modulare*

Modular  
Modular  
Modulaire  
Modular  
Модульный



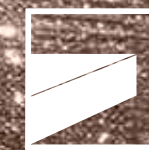
## *squadrato e rettificato*

Squared and rectified  
Rechtwinklig und geschliffen  
Équarri et rectifié  
Esquadrado y rectificado  
Квадратный и шлифованный



## *monocalibro*

Single work-size  
In einem Werkmass  
Monocalibre  
Monocalibre  
Монокалиберный



## *colorato nella massa*

Full-body coloured  
In der Masse gefärbt  
Coloré dans la masse  
Coloreado en la masa  
Окрашенный в массе



STRALI ARRIVANO A SE  
UOMINI HANNO LAVORATO,  
LUNGO PER MESI, ANNI O  
PER TUTTA LA VITA. ORA  
LAMENTE LE CARCASSE,  
NORMI NAVI MERCANTILI  
LUNGO LA COSTA, LASCIATE IN  
RE E DELLE INTERFERIE.  
E GLI OPERAI LAVORANO  
TE, ISOLATI DALLE ALTRE  
MONDO A PARTE, FATTO DI  
E SOPRATTUTTO ORARI,  
NON E' PIU' PADRONE DI  
ZIONI TERRESTRI, ORA E' LA  
E NAVI SONO LO SPECCHIO  
SITUAZIONE ECONOMICA,  
CITA' STAGNANTE, SIMBOLO  
INDUSTRIALE ALLA "DERIVA".

*Vanilla* CH 03\_ *Cocoa* CH 06

Vanilla CH 03 NAT SQ - 60x60 / 24"x24" + 30x60 / 12"x24" + Labyrinth 3 30x60 / 12"x24"  
Cocoa CH 06 NAT SQ - Sphere 6 30x30 / 12"x12"



Vanilla CH 03 NAT SQ  
60x60 / 24"x24" + 30x60 / 12"x24"  
+ Labyrinth 3 30x60 / 12"x24"  
Cocoa CH 06 NAT SQ Sphere 6 30x30 / 12"x12"

*Vanilla  
Cocoa*

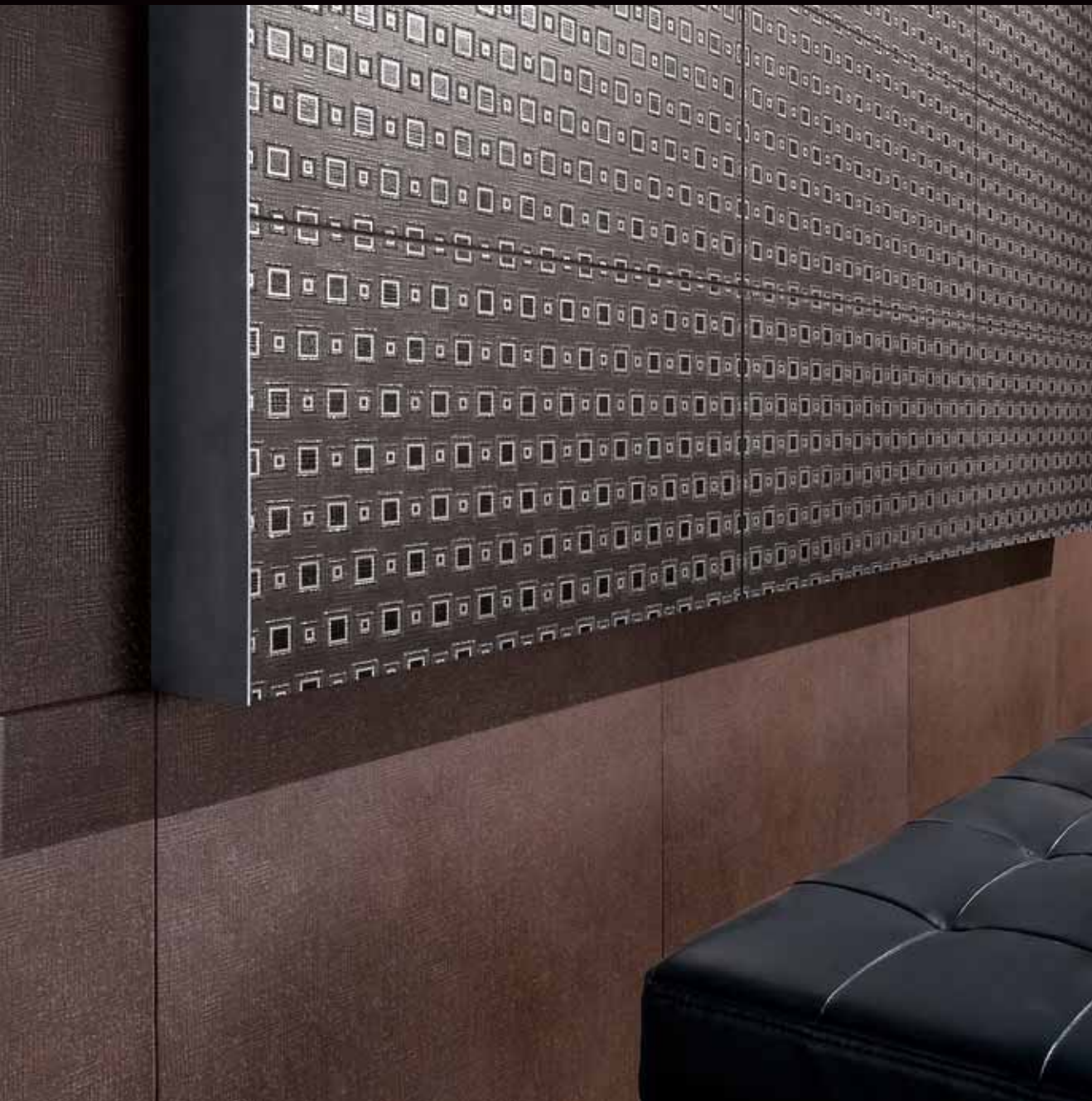


*Caviar* CH 01\_ *Cocoa* CH 06

Caviar CH 01 NAT SQ - 60x60 / 24"x24" + Stamp 1 30x60 / 12"x24"  
Cocoa CH 06 NAT SQ - 60x60 / 24"x24"



*Caviar Cocoa*

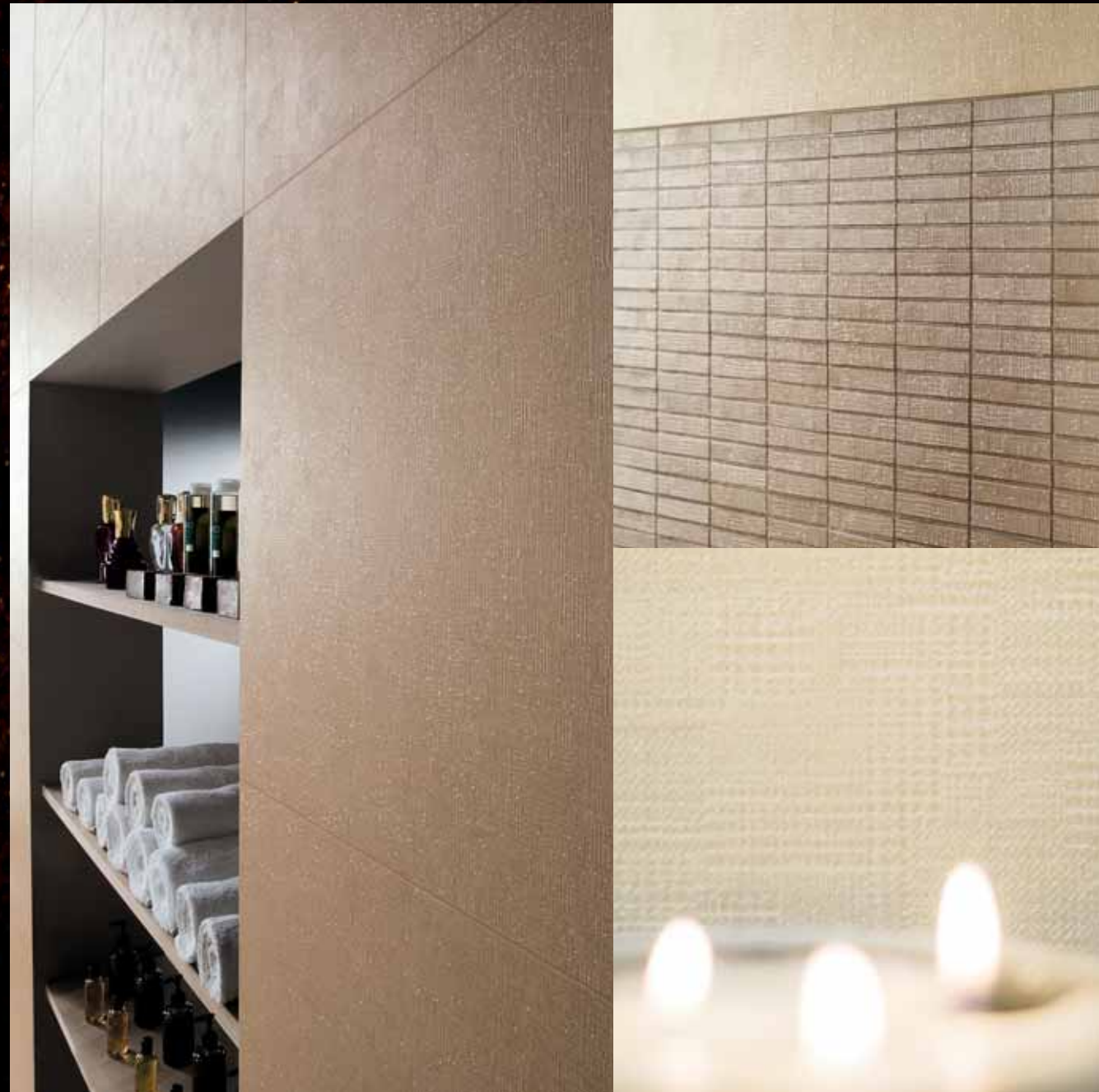


Caviar CH 01 NAT SQ  
60x60 / 24"x24"  
+ Stamp 1 30x60 / 12"x24"  
Cocoa CH 06 NAT SQ 60x60 / 24"x24"

*Champagne*  
*Vanilla*



*Champagne* CH 04\_ *Vanilla* CH 03  
Champagne CH 04 NAT SQ - 60x120 / 24"x48"  
Vanilla CH 03 NAT SQ - 60x60 / 24"x24" + Tribend 3 30x30 / 12"x12"



Champagne CH 04 NAT SQ  
60x120 / 24"x48"  
Vanilla CH 03 NAT SQ  
60x60 / 24"x24"+ Tribend 3 30x30 / 12"x12"

# Cocoa Oyster



*Cocoa* CH 06 — *Oyster* CH 02  
Cocoa CH 06 NAT SQ - 60x60 / 24"x24" + 30x60 / 12"x24"  
Oyster CH 02 NAT SQ - Block 2 30x30 / 12"x12"



Cocoa CH 06 NAT SQ  
60x60 / 24"x24"  
Oyster CH 02 NAT SQ  
Block 2 30x30 / 12"x12"



*Curry Cocoa*

*Cocoa* CH 06\_ *Curry* CH 05

Cocoa CH 06 NAT SQ - 60x60 / 24"x24"  
Curry CH 05 NAT 8Q - 30x60 / 12"x24"



Una gamma di nuances seducenti,  
 dagli abbinamenti numerosi ma ricercati,  
 una selezione cromatica dal sapore  
 eccentrico e dal trend caratterizzante.

*A range of appealing nuances with a  
 large number of refined combinations.  
 A chromatic selection with eccentric  
 touch and characterising trend.*

*Eine Palette verführerischer Farbtöne  
 mit zahlreichen aber doch auserlesenen  
 Kombinationsmöglichkeiten.  
 Eine Farbauswahl mit ausgefallenem  
 Stil, die ganz im Trend liegt.*

*Une palette de nuances séduisantes,  
 mille et une combinaisons sophistiquées.  
 une gamme de couleurs au goût  
 excentrique et au style caractérisant.*

*Una gama de matices seductores  
 para numerosas pero refinadas  
 combinaciones.  
 Una selección cromática de sabor  
 excéntrico y tendencia caracterizadora.*

*Гамма соблазнительных оттенков  
 в многочисленных, но изысканных  
 сочетаниях.  
 Выбор цветов с эксцентрическим  
 привкусом и характерной тенденцией*

# L'air en vie





60x120x1,1 / 24"x48"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



60x60x1,02 / 24"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



30x60x1,02 / 12"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



15x60x1,02 / 6"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ

SKID RESISTANCE  
ASTM C 1028-96  
WET and DRY: ≥ 0,60



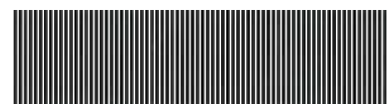
V1  
ASPETTO UNIFORME  
UNIFORM APPEARANCE  
EINHEITLICHES AUSSEHEN  
ASPECT UNIFORME  
ОДНОРОДНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

## Caviar CH01

**Decori** Dekors Dekore Decors Decoros Декоры



LU26 Stamp 1\*\*\* NAT 30x60 / 12"x24"



MB08 Mat 15x60 / 6"x24"



LS56 Fascia Oro\*\*\* 10x60 / 4"x24"



LS55 Fascia Argento\*\*\* 10x60 / 4"x24"



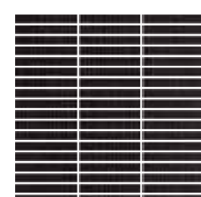
IR97 Bacchetta vetro\_opaco\*\*\*\* 2x60 / 5/8"x24"



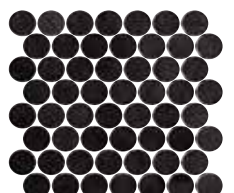
IR98 Bacchetta vetro\_tessuto\*\*\*\* 2x60 / 5/8"x24"



LU08 Block 1\* NAT 30x30 / 12"x12"



LU20 Tribend 1 NAT 30x30 / 12"x12"



LU14 Sphere 1\*\* NAT 30x30 / 12"x12"



IP05 Bacchetta Alluminio 1x60 / 5/8"x24"

NAT: naturale - natural - natur/unpoliert - naturelle - natural - натуральный



60x120x1,1 / 24"x48"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



60x60x1,02 / 24"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



30x60x1,02 / 12"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



15x60x1,02 / 6"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ

SKID RESISTANCE  
ASTM C 1028-96  
WET and DRY: ≥ 0,60



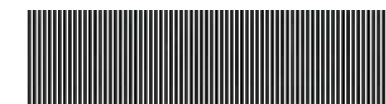
V1  
ASPETTO UNIFORME  
UNIFORM APPEARANCE  
EINHEITLICHES AUSSEHEN  
ASPECT UNIFORME  
ОДНОРОДНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

## Oyster CH02

**Decori** Dekors Dekore Decors Decoros Декоры



LU27 Stamp 2\*\*\* NAT 30x60 / 12"x24"



MB08 Mat 15x60 / 6"x24"



LS56 Fascia Oro\*\*\* 10x60 / 4"x24"



LS55 Fascia Argento\*\*\* 10x60 / 4"x24"



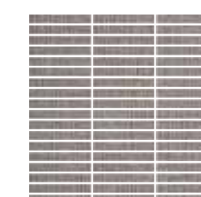
IR97 Bacchetta vetro\_opaco\*\*\*\* 2x60 / 5/8"x24"



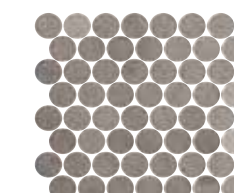
IR98 Bacchetta vetro\_tessuto\*\*\*\* 2x60 / 5/8"x24"



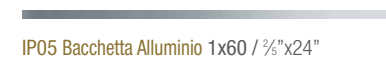
LU09 Block 2\* NAT 30x30 / 12"x12"



LU21 Tribend 2 NAT 30x30 / 12"x12"



LU15 Sphere 2\*\* NAT 30x30 / 12"x12"



IP05 Bacchetta Alluminio 1x60 / 5/8"x24"

NAT: naturale - natural - natur/unpoliert - naturelle - natural - натуральный



60x120x1,1 / 24"x48"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



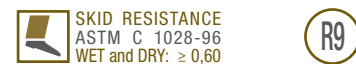
60x60x1,02 / 24"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



30x60x1,02 / 12"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



15x60x1,02 / 6"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



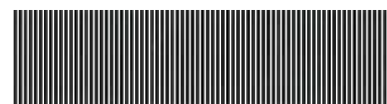
V1 ASPECTO UNIFORME UNIFORM APPEARANCE EINHEITLICHES AUSSEHEN ASPECTO UNIFORME OДНОРОДНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

# Vanilla CH03

## Decori Dekors Dekore Decors Decoros Декоры



LU28 Stamp 3\*\*\* NAT 30x60 / 12"x24"



MB08 Mat 15x60 / 6"x24"



LS56 Fascia Oro\*\*\* 10x60 / 4"x24"



LS55 Fascia Argento\*\*\* 10x60 / 4"x24"



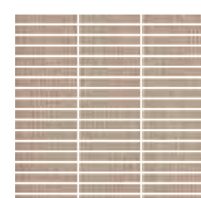
IR97 Bacchetta vetro\_opaco\*\*\* 2x60 / <sup>1</sup>/<sub>5</sub>"x24"



IR98 Bacchetta vetro\_tessuto\*\*\* 2x60 / <sup>1</sup>/<sub>5</sub>"x24"



LU10 Block 3\* NAT 30x30 / 12"x12"



LU22 Tribend 3 NAT 30x30 / 12"x12"



LU16 Sphere 3\*\* NAT 30x30 / 12"x12"



60x120x1,1 / 24"x48"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



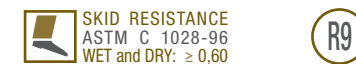
60x60x1,02 / 24"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



30x60x1,02 / 12"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



15x60x1,02 / 6"x24"x<sup>2</sup>/<sub>5</sub>" NAT SQ



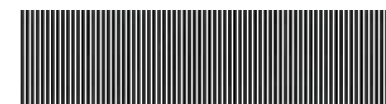
V1 ASPECTO UNIFORME UNIFORM APPEARANCE EINHEITLICHES AUSSEHEN ASPECTO UNIFORME OДНОРОДНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

# Champagne CH04

## Decori Dekors Dekore Decors Decoros Декоры



LU29 Stamp 4\*\*\* NAT 30x60 / 12"x24"



MB08 Mat 15x60 / 6"x24"



LS56 Fascia Oro\*\*\* 10x60 / 4"x24"



LS55 Fascia Argento\*\*\* 10x60 / 4"x24"



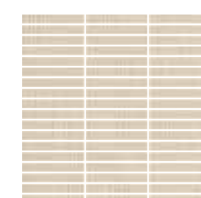
IR97 Bacchetta vetro\_opaco\*\*\* 2x60 / <sup>1</sup>/<sub>5</sub>"x24"



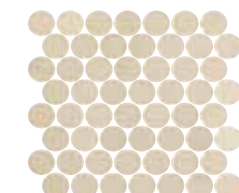
IR98 Bacchetta vetro\_tessuto\*\*\* 2x60 / <sup>1</sup>/<sub>5</sub>"x24"



LU11 Block 4\* NAT 30x30 / 12"x12"



LU23 Tribend 4 NAT 30x30 / 12"x12"



LU17 Sphere 4\*\* NAT 30x30 / 12"x12"

IP05 Bacchetta Alluminio 1x60 / <sup>1</sup>/<sub>5</sub>"x24"



60x60x1,02 / 24"x24"x2/5" NAT SQ



30x60x1,02 / 12"x24"x2/5" NAT SQ



15x60x1,02 / 6"x24"x2/5" NAT SQ

SKID RESISTANCE  
ASTM C 1028-96  
WET and DRY: ≥ 0,60



V1 ASPECTO UNIFORME  
UNIFORM APPEARANCE  
EINHEITLICHES AUSSEHEN  
ASPECT UNIFORME  
ОДНОРОДНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ



60x60x1,02 / 24"x24"x2/5" NAT SQ



30x60x1,02 / 12"x24"x2/5" NAT SQ



15x60x1,02 / 6"x24"x2/5" NAT SQ

SKID RESISTANCE  
ASTM C 1028-96  
WET and DRY: ≥ 0,60



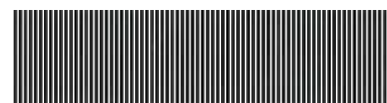
V1 ASPECTO UNIFORME  
UNIFORM APPEARANCE  
EINHEITLICHES AUSSEHEN  
ASPECT UNIFORME  
ОДНОРОДНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

**Decori** Dekors Dekore Decors Decoros Декоры

*Curry* CH05



LU30 Stamp 5\*\*\* NAT 30x60 / 12"x24"



MB08 Mat 15x60 / 6"x24"



LS56 Fascia Oro\*\*\* 10x60 / 4"x24"



LS55 Fascia Argento\*\*\* 10x60 / 4"x24"



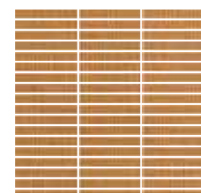
IR97 Bacchetta vetro\_opaco\*\*\* 2x60 / 2/5"x24"



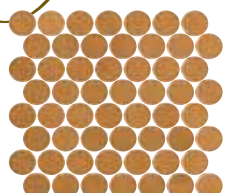
IR98 Bacchetta vetro\_tessuto\*\*\* 2x60 / 2/5"x24"



LU12 Block 5\* NAT 30x30 / 12"x12"



LU24 Tribend 5 NAT 30x30 / 12"x12"



LU18 Sphere 5\*\* NAT 30x30 / 12"x12"



LU36 Labyrinth 5\*\*\* NAT 30x60 / 12"x24"



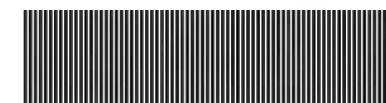
IP05 Bacchetta Alluminio 1x60 / 2/5"x24"

**Decori** Dekors Dekore Decors Decoros Декоры

*Cocoa* CH06



LU31 Stamp 6\*\*\* NAT 30x60 / 12"x24"



MB08 Mat 15x60 / 6"x24"



LS56 Fascia Oro\*\*\* 10x60 / 4"x24"



LS55 Fascia Argento\*\*\* 10x60 / 4"x24"



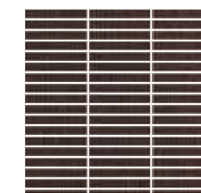
IR97 Bacchetta vetro\_opaco\*\*\* 2x60 / 2/5"x24"



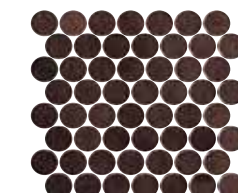
IR98 Bacchetta vetro\_tessuto\*\*\* 2x60 / 2/5"x24"



LU13 Block 6\* NAT 30x30 / 12"x12"



LU25 Tribend 6 NAT 30x30 / 12"x12"



LU19 Sphere 6\*\* NAT 30x30 / 12"x12"



LU37 Labyrinth 6\*\*\* NAT 30x60 / 12"x24"



IP05 Bacchetta Alluminio 1x60 / 2/5"x24"

NAT: naturale - natural - natur/unpoliert - naturelle - natural - натуральный

NAT: naturale - natural - natur/unpoliert - naturelle - natural - натуральный

# colours + sizes

	60x120 24"x48"	60x60 24"x24"	30x60 12"x24"	15x60 6"x24"	Block* 30x30 12"x12"	Sphere** 30x30 12"x12"	Tribend 30x30 12"x12"	Labyrinth*** 30x60 12"x24"	Stamp*** 30x60 12"x24"	Mat 15x60 6"x24"	Fascia Oro*** 10x60 4"x24"	Fascia Argento*** 10x60 4"x24"	Bacchetta Alluminio 1x60 3/16"x24"	Bacc. Vetro op. **** 2x60 1/8"x24"	Bacc. Vetro tes. **** 2x60 1/8"x24"	Gradino M 33x60x1,02 13"x24"x2/16"	Gradino M 33x120x1,2 13"x48"x1/2"	Gradino angolare M 33x33x1,02 13"x13"x1/16"	Battiscopa***** 8x60 3/16"x24"	Gradino A 30x60 12"x24"	
	FORMATI SIZES FORMATS FORMATE FORMATOS ФОРМАТЫ				DECORI DEKORS DEKORE DECOR DECOROS ДЕКОРЫ											PEZZI SPECIALI SPECIAL PIECES SONDERSTÜCKE PIÈCES SPÉCIALES PIEZAS ESPECIALES ПЕЦИАЛЬНЫЕ ЗДЕЛИЯ					
	NAT SQ	NAT SQ	NAT SQ	NAT SQ	NAT	NAT	NAT	NAT	NAT											NAT	NAT
CAVIAR	LS73	LS67	LS61	MH53	LU08	LU14	LU20	LU32	LU26	MB08	LS56	LS55	IP05	IR97	IR98	MA18	LY16	MA24	LU44	LU38	
OYSTER	LS74	LS68	LS62	MH54	LU09	LU15	LU21	LU33	LU27	MB08	LS56	LS55	IP05	IR97	IR98	MA19	LY17	MA25	LU45	LU39	
VANILLA	LS75	LS69	LS63	MH55	LU10	LU16	LU22	LU34	LU28	MB08	LS56	LS55	IP05	IR97	IR98	MA20	LY18	MA26	LU46	LU40	
CHAMPAGNE	LS76	LS70	LS64	MH56	LU11	LU17	LU23	LU35	LU29	MB08	LS56	LS55	IP05	IR97	IR98	MA21	LY19	MA27	LU47	LU41	
CURRY	-	LS71	LS65	MH57	LU12	LU18	LU24	LU36	LU30	MB08	LS56	LS55	IP05	IR97	IR98	MA22		MA28	LU48	LU42	
COCOA	-	LS72	LS66	MH58	LU13	LU19	LU25	LU37	LU31	MB08	LS56	LS55	IP05	IR97	IR98	MA23		MA29	LU49	LU43	
	35,88	25,60	24,82	25,35	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	2	3	6	12	4	8	8	2	2	4	6	6	10	5	5	4	2	4	10	8	
	1,44	1,08	1,08	1,08	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	14	40	40	40	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	20,16	43,20	43,20	43,20	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

	peso lordo per scatola - gross weight per box Bruttogewicht pro Karton - poids brut par boîte peso bruto por caja - Вес брутто коробки
	pezzi per scatola - pieces for box Stück pro Karton - pièces pour boîte piezas por caja - Штук в коробке
	mq. scatola - mq. box mq. Karton - mq. boîte mq. caja - кв.м в коробке
	scatola/pallet - box/pallet Karton/Pallet - boîte/pallet caja/pallet - коробка в палете
	mq./pallet

**V1** ASPETTO UNIFORME  
UNIFORM APPEARANCE  
EINHEITLICHES AUSSEHEN  
ASPECT UNIFORME  
ASPECTO UNIFORME  
ОДНОРОДНАЯ ПОВЕРХНОСТЬ

**V2** LIEVE VARIAZIONE  
SLIGHT VARIATION  
LEICHTE SCHATTIERUNG  
LEGERE VARIATION  
LIGERA VARIACION  
ЕГКОЕ ИЗМЕНЕНИЕ

**V3** MODERATA VARIAZIONE  
MODERATE VARIATION  
MÄSSIGE SCHATTIERUNG  
VARIATION MODEREE  
MODERADA VARIACION  
УМЕРЕННОЕ ИЗМЕНЕНИЕ

**V4** FORTE STONALIZZAZIONE  
SUBSTANTIAL VARIATION  
STARKE SCHATTIERUNG  
EFFET DENUANCE TRES ACCENTUE  
CONTRASTE DE TONALIDAD ELEVADO  
СИЛЬНОЕ ОБЕСЦВЕЧИВАНИЕ

\*Mosaico multispessore, tessere 3x3. Posa senza stuccatura. / Multiple thickness mosaic, 3x3 tesserae. Grout-free laying. / Mosaik in mehreren Stärken, Format 3x3. Fugenlose Verlegung. / Mosaïque multi-épaisseur, tesselles 3x3. Pose sans joint. / Mosaico de varios espesores con teselas de 3x3. Colocación sin rejuntado. / Мозаика из плиток разной толщины 3x3. Укладка без затирки.

\*\*Il decoro è modulare solo a pezzo singolo: per garantire una migliore resa estetica è consigliata la posa senza fuga ed i multipli non rimarranno a modulo con il fondo. / The decoration is only modular as a single tile. For a better final effect, jointless laying is recommended and the multiples do not create a module with the base tiles. / Das Dekor ist nur für Einzelstücke zusammenstellbar: Für ein besseres ästhetisches Ergebnis wird die fugenlose Verlegung empfohlen, die Mehrfachdekore sind dabei aber mit der Grundfliese nicht mehr zusammenstellbar. / Les carreaux du décor ne sont modulaires que les uns par rapport aux autres: pour un excellent rendu esthétique, il est recommandé de poser le produit sans jointolement. Les multiples ne sont pas modulaires avec les carreaux du fond. / La decoración es modular sólo individualmente. Para garantizar un mejor acabado estético, se aconseja la colocación sin juntas y, en caso de colocar decoraciones múltiples, éstas no serán modulares con el fondo. / декор является модульным только в виде одиночного элемента: чтобы гарантировать лучший эстетический эффект, рекомендуется бесшовная кладка, в этом случае составные части не будут образовывать модуль с фоном.

\*\*\*Prodotto adatto per applicazione a rivestimento. / Product designed for use on wall. / Dieses Produkt ist für Wandverkleidungen geeignet. / Produit pour revêtement mural. / Producto apto para revestimientos. / Продукт, подходящий для применения в качестве настенной облицовки.

\*\*\*\* La bacchetta vetro è consigliata per la posa a rivestimento. La posa a pavimento deve essere limitata ad ambienti residenziali ed in contesti dove non vi sia transito di carrelli, ruote dure e carichi puntuali pesanti. / Our glass listels are recommended for the tiling of walls. Their use for flooring should be restricted to private homes, in areas which are not subject to the passage of trolleys, hard wheels and frequent heavy loads. / Die Glasleiste wird für die Verwendung als Wandverkleidung empfohlen. Die Verlegung auf dem Boden kann nur in Wohnbereichen und in Gebieten erfolgen, wo keine Rollwagen und harten Räder zum Einsatz kommen bzw. schwere punktuelle Belastungen auftreten. / Nous recommandons de poser la baguette en verre sur le mur. Ne la poser sur le sol que dans les espaces résidentiels et dans les endroits non soumis au passage de chariots et d'engins à roues dures ou à des charges lourdes ponctuelles. / La varilla de vidrio se recomienda para la colocación como revestimiento de pared. Para la colocación como pavimento deberá limitarse a entornos residenciales y a contextos donde no transiten carretillas, ruedas duras ni cargas pesadas. / Стекланный багет рекомендуется использовать при облицовке стен. При укладке напольного покрытия его применение должно быть ограничено жилыми помещениями и площадями, где нет движения автокаров, средств с жесткими колесами и регулярного проезда тяжелых грузов.

\*\*\*\*\* Finitura a becco di civetta / One-round edge shaping / Ausführung mit Eckabrundung / Façonnage à bord rond / Acabado canto romo / Плитка с завалом

## Caratteristiche tecniche

Technical data

Technische Daten

Caractéristiques techniques

Característica técnicas

Технические характеристики

## STANDARD EN 14411 - G



CARATTERISTICHE TECNICHE TECHNICAL DATA TECHNISCHE DATEN CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	NORMA STANDARD NORM NORME NORMA ЗНАЧЕНИЯ	VALORI PRESCRITTI DALLE NORME EN 14411 - G INTERNATIONAL STANDARDS EN 14411 - G INTERNATIONALE NORMWERTE EN 14411 - G VALEURS PREVUES PAR LES NORMES INTERNATIONALES EN 14411 - G VALORES PREVISTOS POR LAS NORMAS EN 14411 - G ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ СТАНДАРТОМ EN 14411-G	*VALORE MEDIO MIRAGE MIRAGE AVERAGE VALUE MIRAGE MITTELWERT VALEUR MOYEN MIRAGE VALOR MEDIO MIRAGE СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ MIRAGE
LATI SIDES SEITEN COTES CANTOS РАЗМЕРЫ СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,6% MAX	±0,2%
SPESSORE THICKNESS DICKE ÉPAISSEUR ESPESOR ТОЛЩИНА	EN ISO 10545-2	± 5,0% MAX	± 2%
RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI STRAIGHTNESS OF SIDES GERADLINIGKEIT DER KANTEN RECTITUDE DES ARÊTES RECTITUD DE LOS CANTOS КОСОУГОЛЬНОСТЬ	EN ISO 10545-2	± 0,5% MAX	± 0,2%
ORTOGONALITÀ RECTANGULARITY RECHTWINKLIGKEIT PERPENDICULARITÉ ORTOGONALIDAD КРЯВИЗНА СТОРОН	EN ISO 10545-2	± 0,6% MAX	± 0,2%
PLANARITÀ SURFACE FLATNESS EBENFLÄCHIGKEIT PLANEITÉ DE SURFACE PLANEIDAD КРЯВИЗНА ЛИЦЕВОЙ ПОВЕРХНОСТИ	EN ISO 10545-2	± 0,5% MAX	± 0,2%
ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION WASSERAUFNAHME ABSORPTION D'EAU ABSORCIÓN DE AGUA ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%	0,1%
RESISTENZA ALLA FLESSIONE FLEXION RESISTANCE BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN RESISTENCIA A LA FLEXIÓN ПРЕДЕЛ ПРОЧНОСТИ ПРИ ИЗГИБЕ	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N (< 7,5 mm) S ≥ 1.300 N (< 7,5 mm) R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup> .	S 2.985 N R 49,2 N/mm <sup>2</sup> .
RESISTENZA ALL'URTO IMPACT RESISTANCE STOSSFESTIGKEIT RESISTENCIA A LOS CHOCOS RESISTENCIA A LOS GOLPES УДАРСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-5	METODO DI PROVA DISPONIBILE TESTS METHOD AVAILABLE PRUEFUNG VERFUGBAR METHODE D'ESSAI DISPONIBILE METODO DE LABORATORIO DISPONIBILE ДОСТУПНЫЙ МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	0,85
RESISTENZA ALL'ABRASIONE ABRASION RESISTANCE ABRIEBFESTIGKEIT RESISTENCIA A L'ABRASION RESISTENCIA A LA ABRASION СТОЙКОСТЬ К ИСТИРАНИЮ	EN ISO 10545-6	≤ 175 mm <sup>3</sup>	123 mm <sup>3</sup>
COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL EXPANSION LINEARER WÄRMEAUSSDEHNUNGSKOEFFIZIENT COEFFICIENT DE DILATATION THERMIQUE LINEAIRE COEFICIENTE DE DILATACION TERMICA LINEAL КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕРМИЧЕСКОГО РАСШИРЕНИЯ	EN ISO 10545-8	METODO DI PROVA DISPONIBILE TESTS METHOD AVAILABLE PRUEFUNG VERFUGBAR METHODE D'ESSAI DISPONIBILE METODO DE LABORATORIO DISPONIBILE ДОСТУПНЫЙ МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	6,6x10 <sup>-6</sup> °C <sup>-1</sup>
RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS BESTÄNDIGKEIT GEGEN TEMPERATURSCHWANKUNGEN RESISTENCIA A LOS CHOCOS TERMICOS RESISTENCIA A LOS CHOCOS TERMICOS СТОЙКОСТЬ К ПЕРЕПАДАМ ТЕМПЕРАТУРЫ	EN ISO 10545-9	METODO DI PROVA DISPONIBILE TESTS METHOD AVAILABLE PRUEFUNG VERFUGBAR METHODE D'ESSAI DISPONIBILE METODO DE LABORATORIO DISPONIBILE ДОСТУПНЫЙ МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	NESSUN DANNO NO DAMAGE KEIN SCHADEN AUCUN DOMMAGE NINGUN DANO БЕЗ ПОВРЕЖДЕНИЙ
RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL GEL RESISTENCIA AL HIELO МОРОЗОСТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-12	NESSUN DANNO NO DAMAGE KEIN SCHADEN AUCUN DOMMAGE NINGUN DANO БЕЗ ПОВРЕЖДЕНИЙ	NESSUN DANNO NO DAMAGE KEIN SCHADEN AUCUN DOMMAGE NINGUN DANO БЕЗ ПОВРЕЖДЕНИЙ
RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO RESISTANCE TO CHEMICALS CHEMIKALIENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A L'ATTACQUE CHIMIQUE RESISTENCIA QUÍMICA ХИМИЧЕСКАЯ СТОЙКОСТЬ	EN ISO 10545-13	UB MIN. UB MIN. UB MIN. UB MIN. UB MIN.	UA ULA UHA
RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANCE TO STAINS FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS RESISTENCIA A LAS MANCHAS УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ	EN ISO 10545-14	METODO DI PROVA DISPONIBILE TESTS METHOD AVAILABLE PRUEFUNG VERFUGBAR METHODE D'ESSAI DISPONIBILE METODO DE LABORATORIO DISPONIBILE ДОСТУПНЫЙ МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	5
SCIVOLosità SKID RESISTANCE RUTSCHWERT GLISSANCE ADHESION СКОЛЬЗКОСТЬ	ASTM	≥ 0,60	≥ 0,60 NAT
	DM. 236/89 BCRA	> 0,40	> 0,40
	DIN 5130	-	R9 NAT

\* COME DA CERTIFICATO NR. 2397/2007; NR. 2247/2007; NR. 2249/2007; NR. 2256/2007; NR. 2380/2007; NR. 2381/2007; NR. 2253/2007; NR. 2203/2007; NR. 2204/2007; NR. 2252/2007; NR. 2254/2007; NR. 9475/2007. ACCORDING TO TEST REPORT NR. 2397/2007; NR. 2247/2007; NR. 2249/2007; NR. 2256/2007; NR. 2380/2007; NR. 2381/2007; NR. 2253/2007; NR. 2203/2007; NR. 2204/2007; NR. 2252/2007; NR. 2254/2007; NR. 9475/2007. LAUT ZEUGNISS NR. 2397/2007; NR. 2247/2007; NR. 2249/2007; NR. 2256/2007; NR. 2380/2007; NR. 2381/2007; NR. 2253/2007; NR. 2203/2007; NR. 2204/2007; NR. 2252/2007; NR. 2254/2007; NR. 9475/2007. SELON LE CERTIFICAT NR. 2397/2007; NR. 2247/2007; NR. 2249/2007; NR. 2256/2007; NR. 2380/2007; NR. 2381/2007; NR. 2253/2007; NR. 2203/2007; NR. 2204/2007; NR. 2252/2007; NR. 2254/2007; NR. 9475/2007. COMO RESULTA POR EL CERTIFICADO NR. 2397/2007; NR. 2247/2007; NR. 2249/2007; NR. 2256/2007; NR. 2380/2007; NR. 2381/2007; NR. 2253/2007; NR. 2203/2007; NR. 2204/2007; NR. 2252/2007; NR. 2254/2007; NR. 9475/2007. В СООТВЕТСТВИИ С СЕРТИФИКАТОМ NR. 2397/2007; NR. 2247/2007; NR. 2249/2007; NR. 2256/2007; NR. 2380/2007; NR. 2381/2007; NR. 2253/2007; NR. 2203/2007; NR. 2204/2007; NR. 2252/2007; NR. 2254/2007; NR. 9475/2007.

# www.mirage.it

AD marketing mirage PROJECT digital punto service PHOTO punto immagine FOTOLITO colorlife

41026 PAVULLO (MO) ITALY  
Via Giardini nord, 225  
Tel. +39 0536 29.611  
Telefax +39 0536 21.065  
info@mirage.it  
[www.mirage.it](http://www.mirage.it)



Ceramic Tiles of Italy