

“E’ dal 1993 che conosco Rocks”. La semplicità della natura e la bellezza della roccia tagliata a spacco hanno ispirato questo materiale tecnico, la cui caratteristica peculiare ed innovativa é rappresentata dal bordo, sagomato in modo irregolare, di ogni singolo pezzo. La naturalità della materia, la fedeltà degli otto colori, i formati e gli elementi decorativi ne testimoniano tutti i giorni l’attualità e il successo. Nel mondo sono migliaia le referenze che dimostrano l’assoluta versatilità di impiego di Rocks, dal commerciale al residenziale, sia interno che esterno.

“A distanza di tanti anni, ogni volta che la guardo, mi emoziono”

“I have known Rocks since 1993”. The simplicity of the nature and the beauty of hewn stone have inspired this technical material, whose particular and innovative characteristic is represented by the irregularly shaped edge of each individual piece. The naturalness of the material, the quality of the eight colours, the shapes and the decorative elements bear witness every day to its modern features and success. There are thousands of references all over the world which demonstrate the absolute versatility of use of Rocks, from commercial to residential use and both inside and outside.

“After so many years, every time I look at it, it still moves me”

“Je connais Rocks depuis 1993”. La simplicité de la nature et la beauté de la roche à taille brute ont inspiré ce matériau technique, dont le trait caractéristique et innovant est représenté par le bord de chaque pièce, façonné de façon irrégulière. Le naturel de la matière, la fidélité des huit coloris, les formats et les éléments décoratifs sont le témoin quotidien de son actualité et de son succès. Il existe dans le monde des milliers de références qui prouvent la très grande versatilité d’utilisation de Rocks, du commercial au résidentiel, à l’intérieur comme à l’extérieur.

“Au bout de tant d’années, chaque fois que je la regarde, je suis ému”.

“Rocks kenne ich schon seit 1993”. Die Schlichtheit der Natur und die Schönheit eines mit der Hand gespaltenen Natursteins waren die Inspiration für dieses technische Material, dessen besondere und innovative Charakteristik durch den unregelmäßigen Rand eines jeden einzelnen Stückes repräsentiert wird. Die Natürlichkeit der Materie, die naturtreue Palette der acht Farben, die Formate und die Dekorelemente sind der tagtägliche Beweis für die Aktualität dieser erfolgreichen Serie. Tausende von Referenzen weltweit demonstrieren die vielseitige Anwendbarkeit von Rocks, sowohl in Geschäftsbauten wie im Eigenheim, im Innenbereich und bei der Verlegung im Freien.

...Und auch jetzt, nach vielen Jahren, betrachte ich dieses Material immer noch mit Hingabe.

“Conozco la serie Rocks desde 1993”. La sencillez de la naturaleza y la belleza de la roca cortada de manera irregular han inspirado este material técnico, cuya característica peculiar e innovadora está representada por el borde desigual de cada pieza. La naturalidad de la materia, la fidelidad de los ocho colores, los formatos y los elementos decorativos atestiguan a diario su actualidad y su éxito. En el mundo hay miles de referencias que demuestran la total versatilidad de las aplicaciones de Rocks, tanto para ambientes comerciales y residenciales, como para interiores y exteriores.

“Después de tantos años, cada vez que la miro, me emociono”

08

ROCKS

pamir





alpi / atlante





alpi / atlante





alpi





himalaya





himalaya/atlante/pirenei





pamir / atlante









ALPI



HIMALAYA



ATLANTE



URALI

NATURALE/R10

**MATTE/R10 / NATUREL/R10
MATT/R10 / MATE/R10**





ANDE



PAMIR



PIRENEI



APPALACHI

NATURALE/R10

**MATTE/R10 / NATUREL/R10
MATT/R10 / MATE/R10**



ALPI

V2



MODERATE



HIMALAYA

V2



MODERATE



ATLANTE

V2



MODERATE



ANDE

V2



MODERATE



PAMIR

V2



MODERATE



PIRENEI

V2



MODERATE

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA

DEGREE OF COLOUR CHANGE
DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE
GRAD DER FARBABWEICHUNG
GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA



URALI

V2



MODERATE



APPALACHI

V2

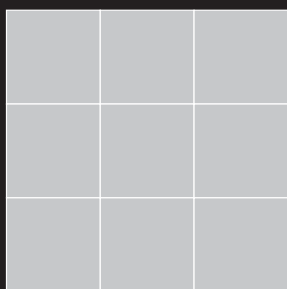


MODERATE

GRADO DI VARIAZIONE CROMATICA

DEGREE OF COLOUR CHANGE
DEGRE DE VARIATION CHROMATIQUE
GRAD DER FARBABWEICHUNG
GRADO DE VARIACIÓN CROMÁTICA

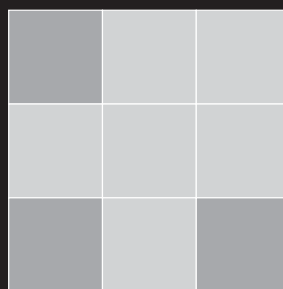
V1



LOW

PRODOTTO MONOCROMATICO.
THE LEAST AMOUNT OF SHADE
AND TEXTURE VARIATION,
ATTAINABLE IN NATURALLY
FIRED CLAY PRODUCTS,
PRODUIT MONOCHROMATIQUE,
EINFARBIGES PRODUKT,
PRODUCTO MONOCROMÁTICO.

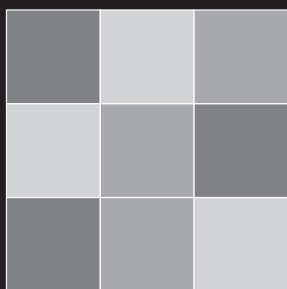
V2



MODERATE

**PRODOTTO CON LEGGERA
VARIAZIONE CROMATICA.**
LIGHT TO MODERATE SHADE AND TEXTURE
VARIATION WITHIN EACH CARTON.
PRODUIT À LÉGERE VARIATION CHROMATIQUE,
PRODUKT MIT LEICHTER FARBNUANCE,
PRODUCTO CON UNA PEQUEÑA
VARIACIÓN CROMATICA.

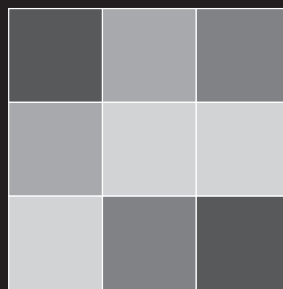
V3



HIGH

**PRODOTTO CON MARCATA
VARIAZIONE CROMATICA.**
HIGH SHADE TEXTURE VARIATION
WITHIN EACH CARTON.
PRODUIT À VARIATION
CHROMATIQUE ACCENTUÉE,
PRODUKT MIT AUSGEPRÄGTER
FARBNUANCE,
PRODUCTO CON EVIDENTE
VARIACIÓN CROMATICA.

V4



RANDOM

**PRODOTTO CON FORTE
VARIAZIONE CROMATICA.**
VERY HIGH SHADE AND TEXTURE
VARIATION WITHIN EACH CARTON.
PRODUIT À FORTE VARIATION CHROMATIQUE,
PRODUKT MIT STÄRKER FARBNUANCE,
PRODUCTO CON FUERTE
VARIACIÓN CROMATICA.

Spessore 10 mm 
 Thickness 10 mm
 Epaisseur 10 mm
 Dicke 10 mm
 Espesor 10 mm

A

Alpi / Pamir
 Ande / Appalachi

B

Alpi / Atlante
 Himalaya / Appalachi

ANGOLO



17x17 6,7"x6,7"



010606



010607

FASCIA



17x30 6,7"x12"

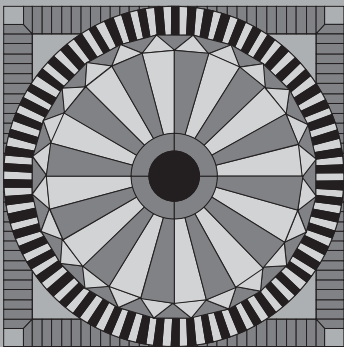


010393



010394

ROSONE



90x90 36"x36"

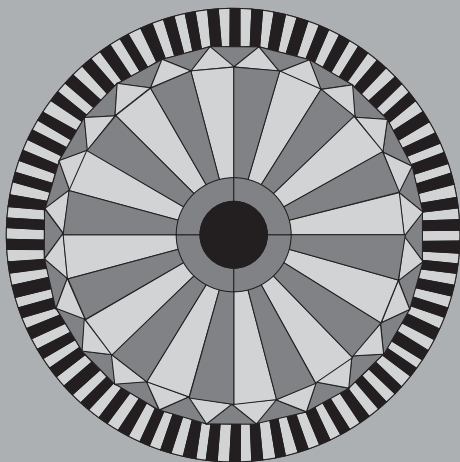


011477



011478

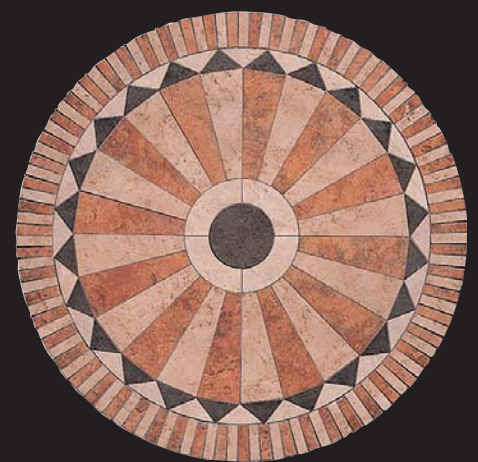
ROSONE



Ø 120 47"x47"



010395



010396

CAlpi / Pamir
Ande / Pirenei

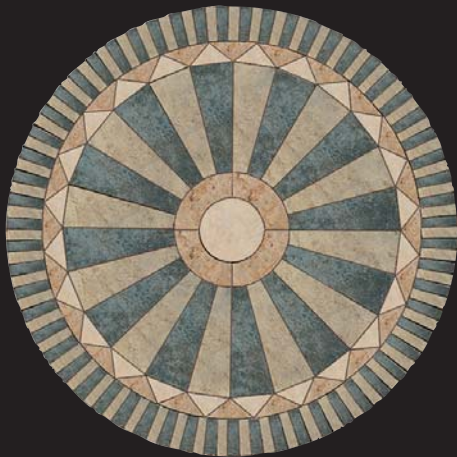
010990



010987



011479



010988

Spessore 10 mm
Thickness 10 mm
Epaisseur 10 mm
Dicke 10 mm
Espesor 10 mm**15x15**
6"x6"**15x30**
6"x12"**30x30**
12"x12"**ALPI**

011077

011179

010363

PAMIR

011079

011181

010365

ANDE

011082

011184

010368

ATLANTE

011080

011182

010366

HIMALAYA

011081

011183

010367

APPALACHI

011078

011180

010364

PIRENEI

011083

011185

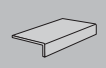
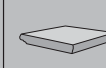
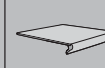
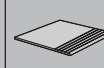
010881

URALI

011084

011186

011072

7,5x30
3"x12"**30x30**
12"x12"**30x30**
12"x12"**30x30**
12"x12"**15x30x6**
6"x12"x2"**BATTISCOPIA****GRADINO****GRADONE
B****ANGOLARE
GRADONE****ELEMENTO L****ALPI**

010375

010369

010381

010387

011195

PAMIR

010377

010371

010383

010389

011199

ANDE

010380

010374

010386

010392

011196

ATLANTE

010378

010372

010384

010390

011200

HIMALAYA

010379

010373

010385

010391

011201

APPALACHI

010376

010370

010382

010388

011198

PIRENEI

010882

010884

010883

010885

011197

URALI

011076

011075

011073

011074

011202

08

ROCKS